

DOCUMENT  
RESSOURCE

# Chaîne de traitement numérique du signal

## —Chaîne d'information—



Lycée du Hainaut

Deuxième année – Filière TSI (2TSI)

2022-2023

### Plan

#### Introduction

- Du continu au discret
- Chaîne d'information : du système au détail

#### Conversion Analogique–Numérique (CAN)

- Chaîne de pré-traitement
- Étape 1 : échantillonnage
- Étape 2 : blocage
- Étape 3 : conversion A-N
- CAN, quantification, différents signaux dans un CAN
- Optimisation de la chaîne de conversion
- Chaîne de pré-traitement : bilan

#### CAN (suite et fin)

#### Conversion Numérique-Analogique (CNA)

- Chaîne de post-traitement
- CNA : caractéristiques
- Traitement post-conversion

#### Précisions sur certains outils

- Codes numériques
- Représentation fréquentielle
- Modulation d'amplitude
- Signaux particuliers en conversion A-N et N-A

#### Références/bibliographie

# Introduction

## Introduction

Conversion analogique-numérique  
Conversion numérique-analogique  
Annexe - Précisions sur certains outils

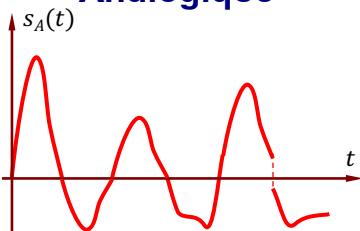


## Du continu au discret

Les informations sont portées par des signaux...

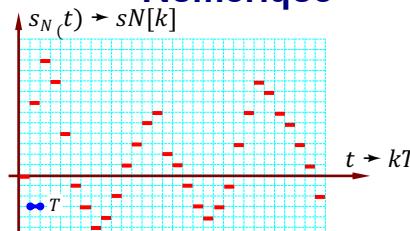
Ces signaux peuvent être caractérisés par leur nature

### Analogique



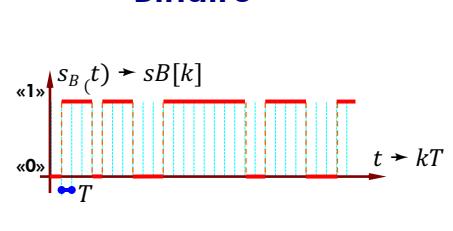
Le temps évolue continûment,  
Comme les valeurs du signal :  
C'est une fonction « classique »

### Numérique



Le temps est discrét (évolue par sauts),  
comme les valeurs du signal :  
temps et signaux sont des suites

### Binaire



Cas particulier des signaux  
numériques : le signal prends  
deux valeurs, « 0 » ou « 1 »

Il est souvent nécessaire de passer d'une forme de signal à l'autre

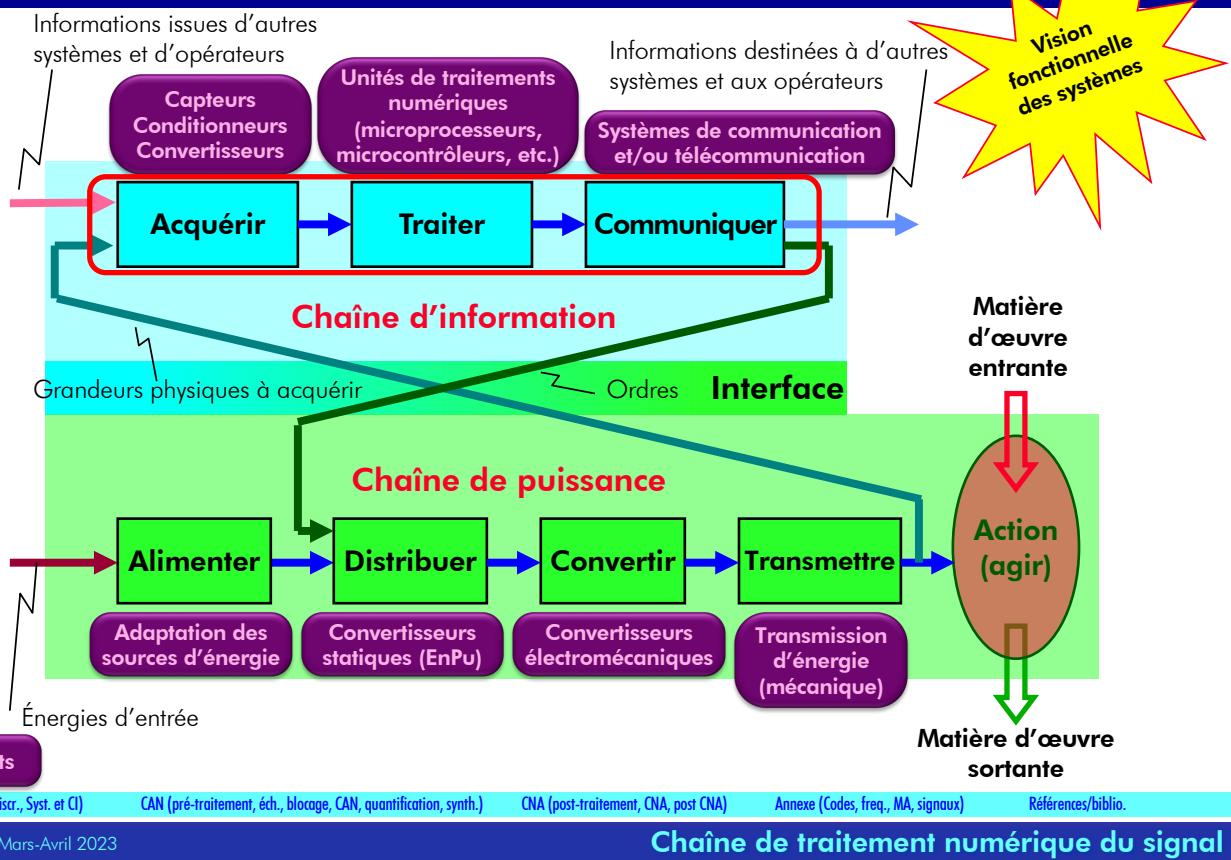
Conversion analogique numérique (CAN)

Conversion numérique analogique (CNA)

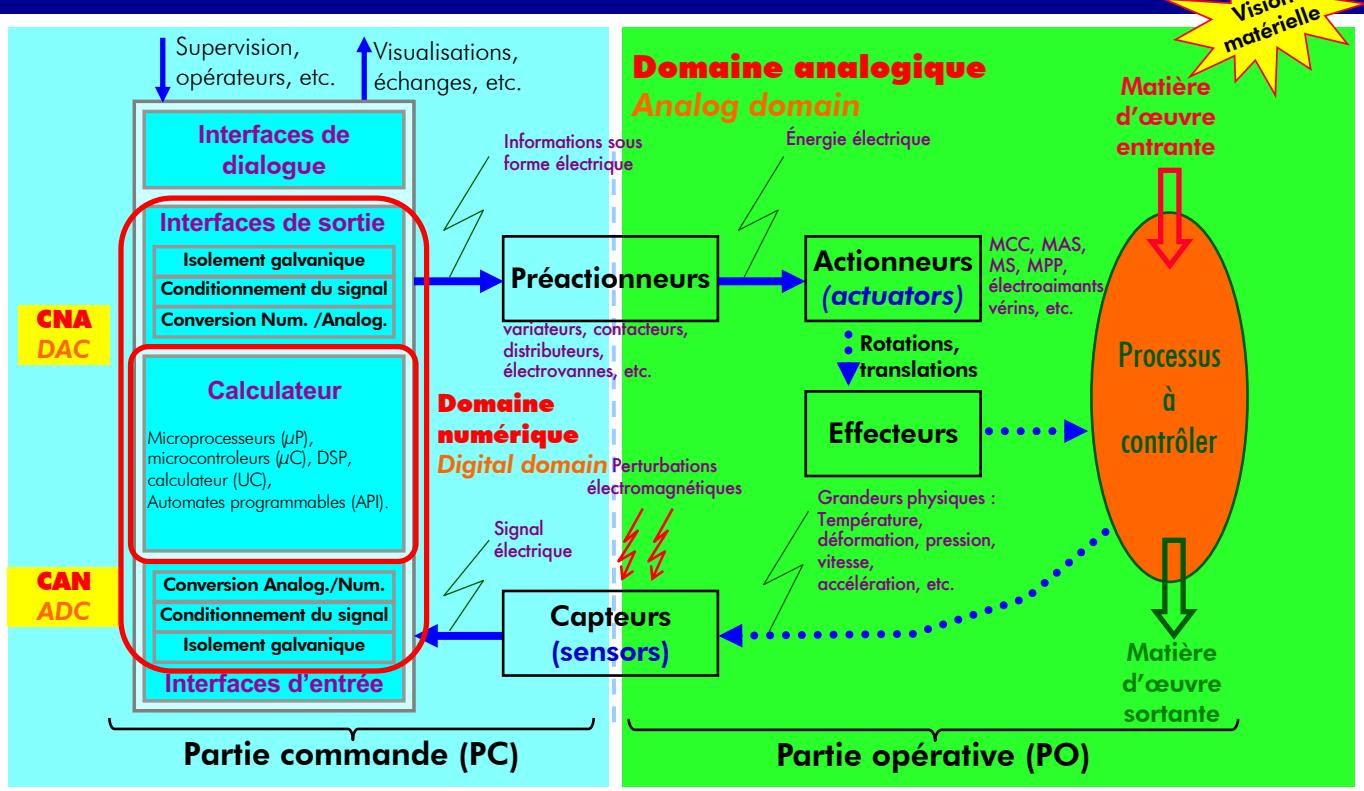
L'étude concerne des chaînes d'information utilisant ces deux formes des signaux

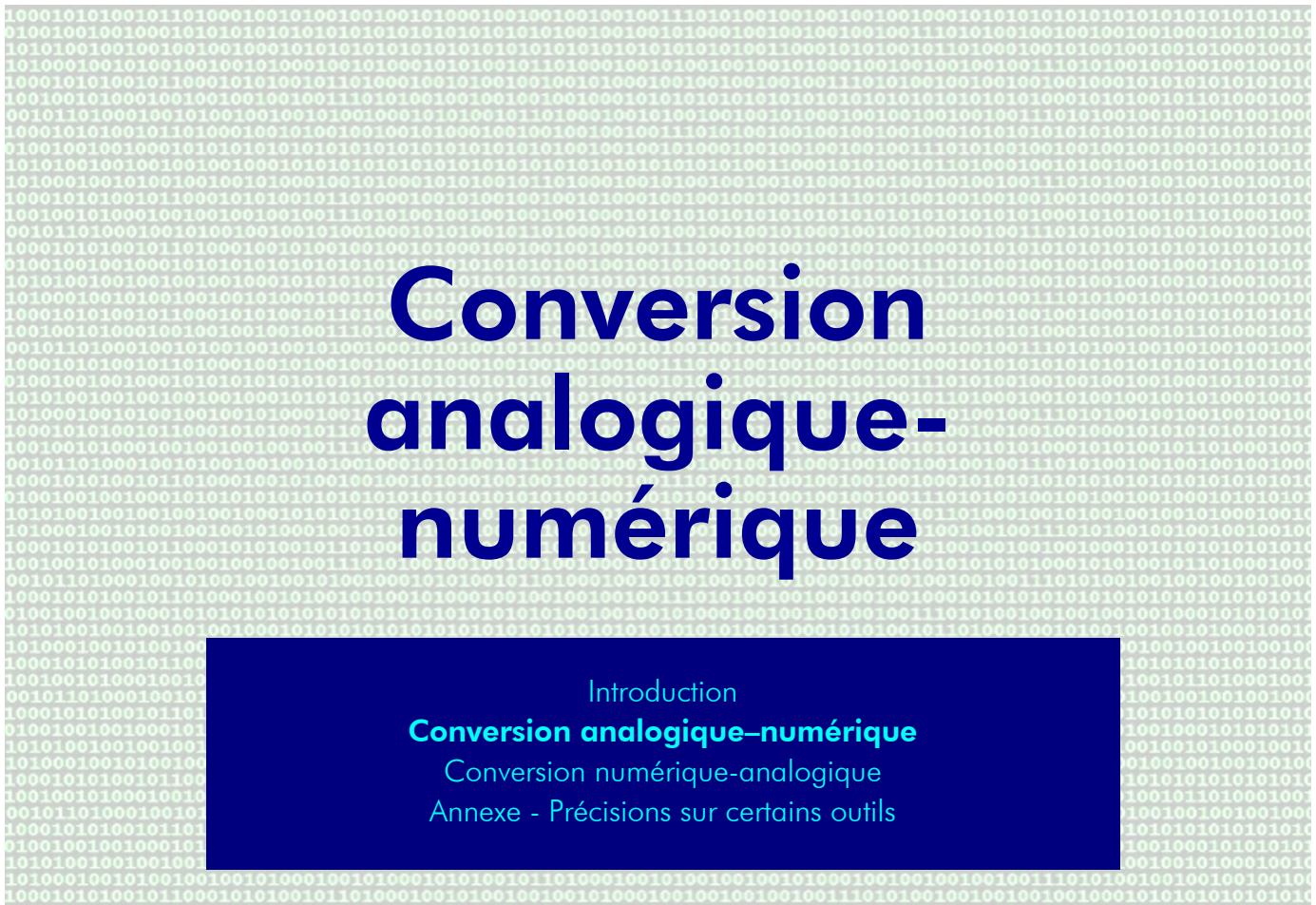
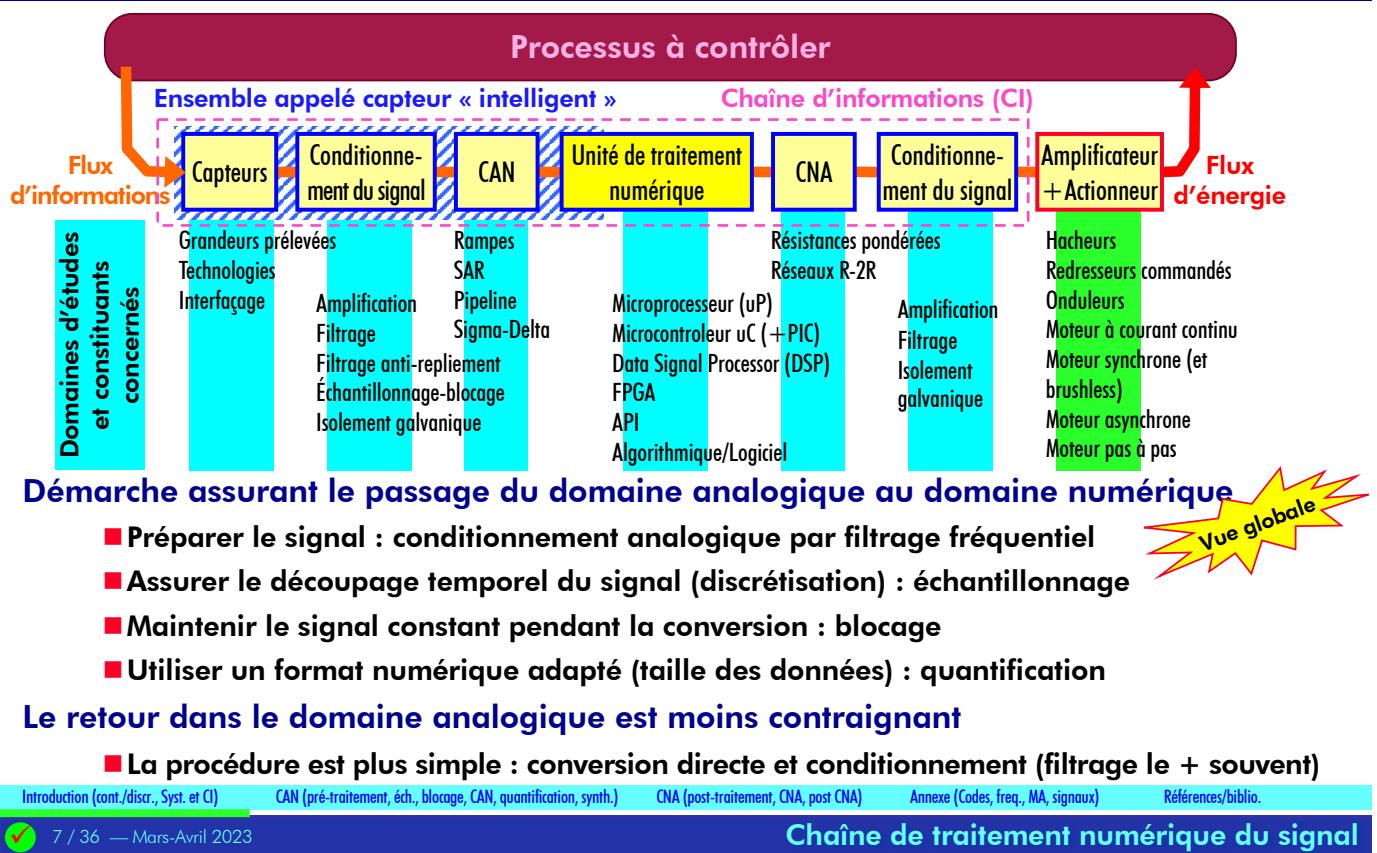


## Organisation d'un système : chaîne d'énergie et chaîne d'information



## Autre organisation d'un processus industriel : parties commande et opérative





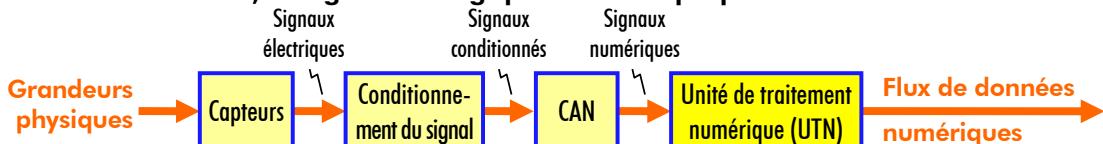


## La chaîne de pré-traitement numérique

### ■ Passer du domaine analogique au domaine numérique

– Le convertisseur analogique-numérique (CAN) assure cette modification

### ■ Avant la conversion, le signal analogique doit être préparé



## Aperçu des trois étapes de conditionnement du signal analogique

### ■ Adapter le signal en fréquence (filtrage) et en niveau (amplification)

■ Échantillonner le signal : discréétisation temporelle consistant à prélever sa valeur à intervalles réguliers sous l'action d'une horloge d'échantillonnage à fréquence  $f_e$  fixée

### ■ Maintien du niveau du signal constant durant la conversion en entrée du CAN

Après cela, le CAN permet de passer du domaine analogique au domaine numérique

### ■ Discréétisation du niveau du signal à une valeur numérique entière

### ■ En imposant la taille de représentation de cette valeur numérique (quantification)

Au delà, des traitements complémentaires sont effectués numériquement (hors CAN)

### ■ L'unité de traitement peut effectuer des calculs et des évaluations supplémentaires

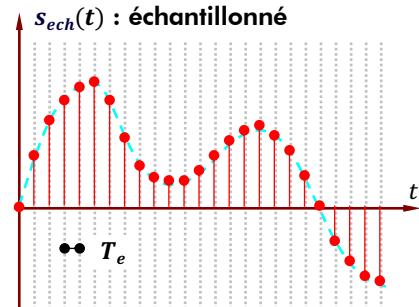
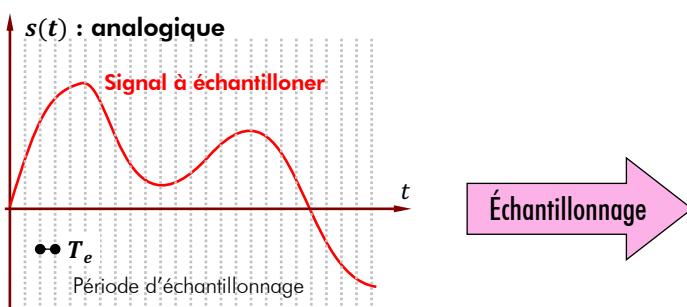


## Étape 1 – Prélever le signal : échantillonnage

Objectif : prélever la valeur « instantanée » du signal

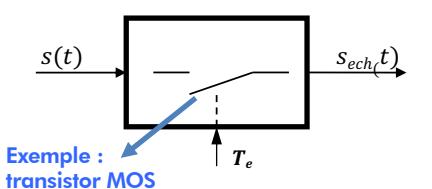
### ■ Tout en s'affranchissant des défauts de l'opération

Illustration de l'échantillonnage (to sample=échantillonner)



### ■ En pratique : la durée d'échantillonnage $\tau$ est non nulle et $\tau \ll T_e = 1/f_e$

Représentation de l'échantilleur (*sampler* en anglo-américain)



### Remarque

L'échantillonnage dans le domaine temporel est le résultat du produit la fonction  $s(t)$  par le peigne de Dirac  $\delta_{T_e}(t)$  : c'est une **modulation d'amplitude**



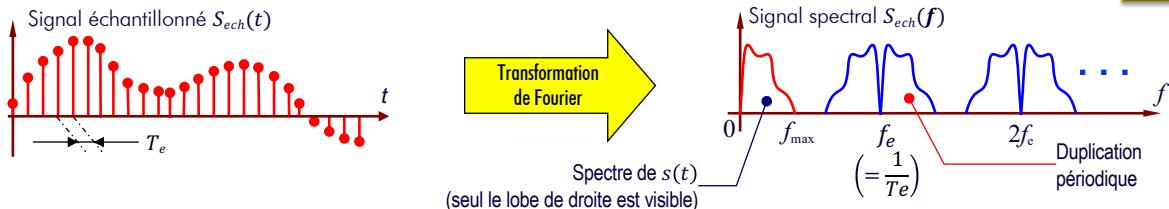


### Spectre du signal échantillonné

#### ■ L'opération d'échantillonnage est une modulation

- $s(t)$  est le signal modulant ; la porteuse est le peigne de Dirac  $\delta_{T_e}$

#### ■ Illustration de l'échantillonnage



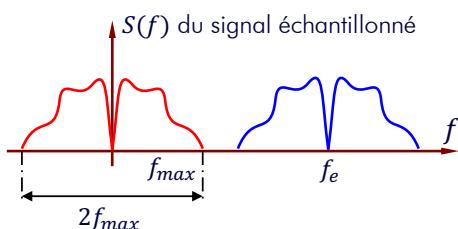
#### ■ Le spectre du signal échantillonné est composé :

- Du spectre de  $s(t)$  tronqué de 0 à  $f_{max}$  (lobe de droite) et du spectre miroir (lobe de gauche)
- De la duplication de ces spectres (entre  $-f_{max}$  à  $f_{max}$ ) aux multiples de  $f_e = 1/T_e$
- Le premier spectre a donc pour largeur  $2f_{max}$
- Le spectre complet de  $s_{ech}(t)$  est périodique de période  $f_e$



### À fréquence d'échantillonnage $f_e$ donnée

#### ■ Cas 1 : spectres sans chevauchement



#### ■ Situation quand la fréquence d'échantillonnage est suffisante

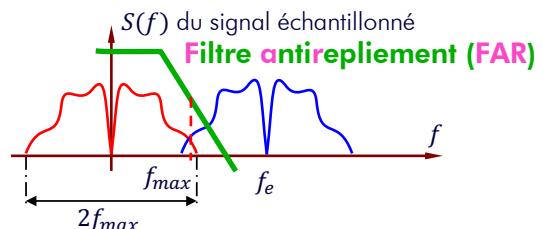
### Conclusion

#### ■ La fréquence d'échantillonnage est satisfaisante si :

$$f_e - f_{max} > f_{max} \text{ ie } f_e > 2f_{max}$$

**Résultat connu sous le nom de condition de Nyquist-Shannon**

#### ■ Cas 2 : spectres se chevauchant



#### ■ Fréquence d'échantillonnage trop faible

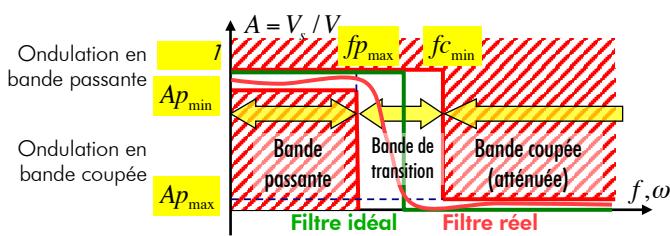
#### ■ CSQ : le spectre est trop étendu

### Remède

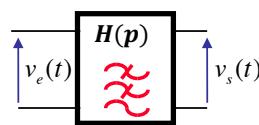
- Limiter  $f_{max}$  pour éviter le chevauchement
- Placer un filtre passe-bas avant l'échantilleur : **filtre anti repliement (ou FAR)**
  - Antialiasing filter or AA-filter in english
- Ex : filtres de Butterworth (D suivante)



### Gabarit du filtre



### Notations



### Fonction de transfert

$$H(j\omega) = \frac{V_s(j\omega)}{V_e(j\omega)}$$

### Propriétés des filtres de Butterworth :

filtres linéaires dont le gain est le plus constant dans la bande passante

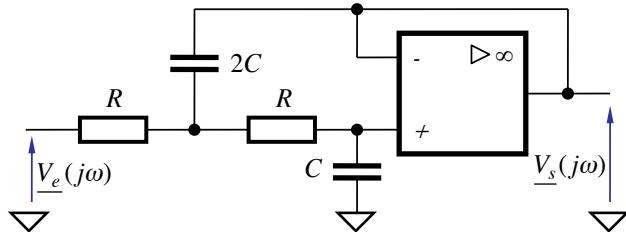
(propriété associée : « maximamente plat »)

### FT des filtres passe bas de Butterworth

$$H(j\omega) = \frac{1}{B_n(j\omega)} \text{ tel que } |H(j\omega)| = \frac{1}{\sqrt{1 + (\omega/\omega_c)^{2n}}}$$

■ Exemples :  $u = j\omega/\omega_c$      $H_1(u) = 1 + u$      $H_2(u) = u^2 + \sqrt{2}u + 1$      $H_3(u) = (u+1)(u^2 + u + 1)$

### Exemple : structure de filtre d'ordre 2 (ordres plus élevés en associant ces cellules)



gain :  $H_0 = 1$

coefficient d'amortissement :  $z = \frac{\sqrt{2}}{2}$

pulsation de coupure:  $\omega_c = \frac{1}{\sqrt{2}RC}$

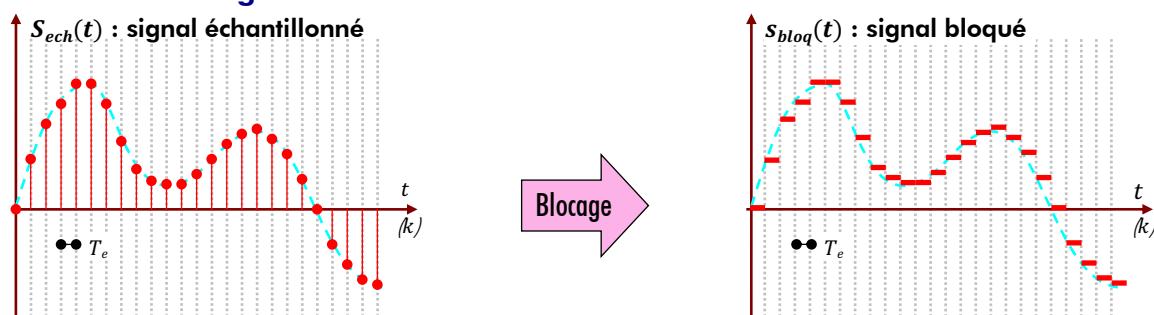


## Étape 2 – Blocage (de la valeur prélevée) du signal

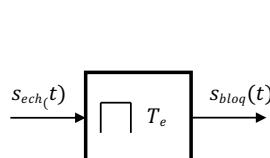
### Objectif : maintenir constante la valeur échantillonnée du signal

■ Le signal constant permet au CAN d'effectuer la conversion en numérique

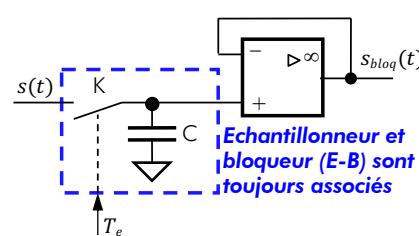
### Illustration du blocage



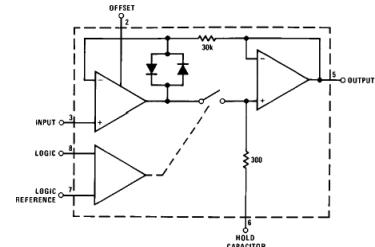
### Fonction de blocage (to hold)



### Structure de principe



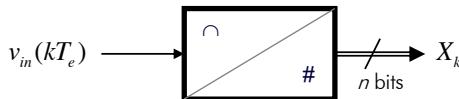
### Exemple (circuit LF 198)





## Étape 3 – Conversion en numérique avec quantification (CAN)

### Symboles fonctionnels du CAN

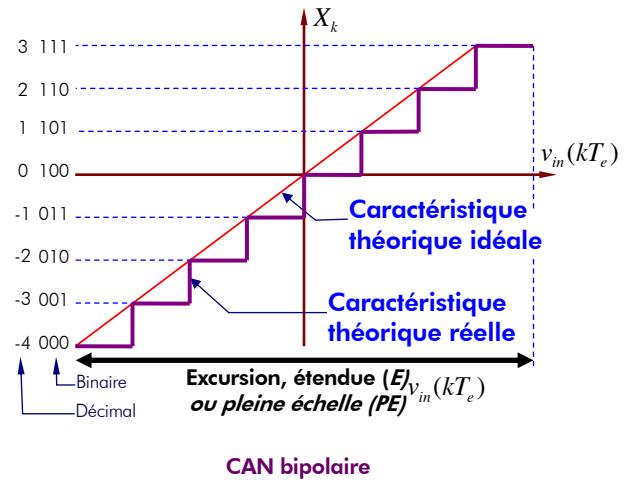
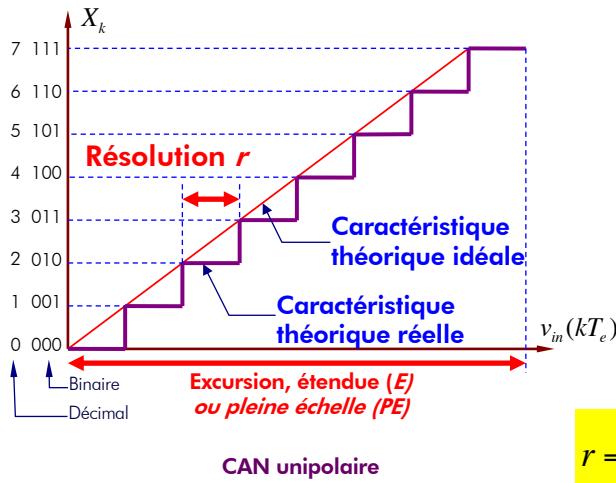


ou



Couramment :  $n=8, 12, 14, 16, 18, 22, 24, (26)$  bits

### Caractéristiques de transfert



## Étape 3 – Quantification introduite par le CAN

Contrainte : associer à l'échantillon une valeur (souvent entière) dans un ensemble discret

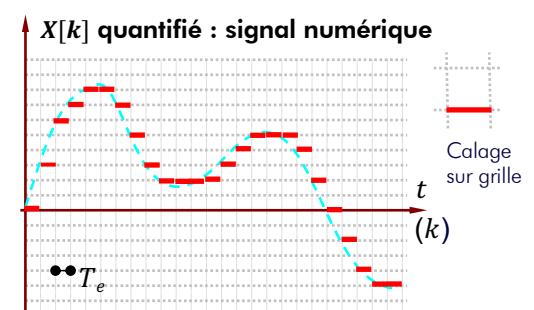
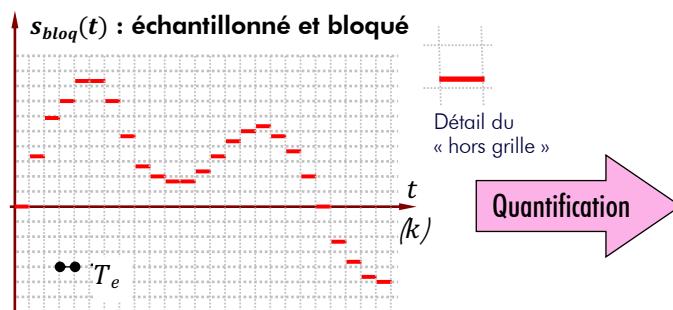
- Le nombre de valeurs que le CAN peut représenter est fini ( $2^n$  valeurs)
- L'association d'une valeur réelle à une valeur discrète est appelée « quantification »

### Remarques



- Les CAN utilisent un codage comportant deux symboles binaires, 0 et 1
  - Pour des échantillons codées sur  $n$  bits, la quantification a lieu sur  $2^n$  valeurs
- En transmission, le codage utilise d'avantage de « symboles » (4, 8, etc.)
  - Ce procédé rend le codage plus dense : ceci permet d'augmenter le débit

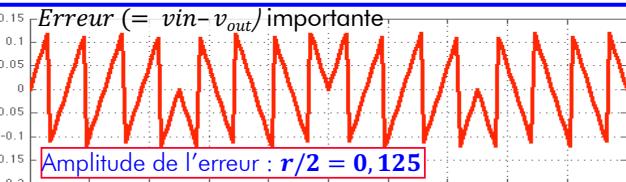
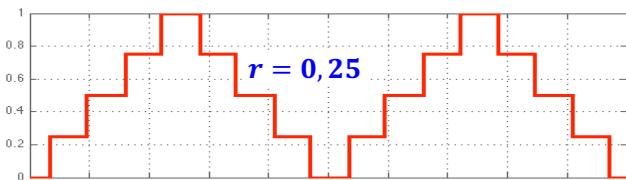
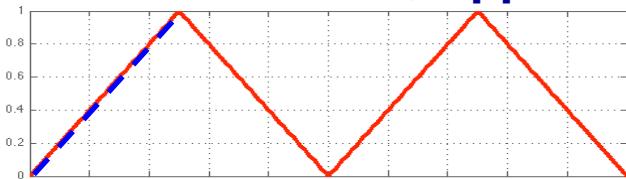
### Illustration de la quantification



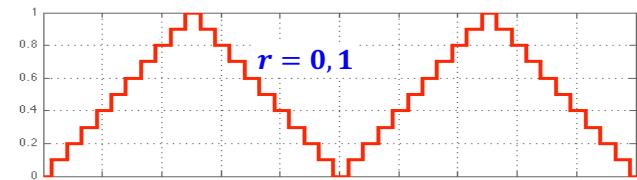
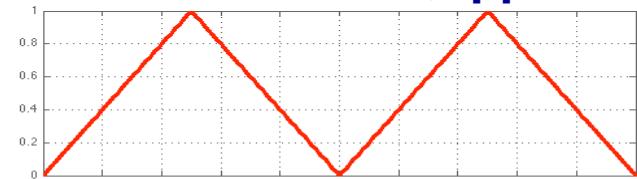


## Étape 3 – Quantification et erreur (de quantification)

### Quantification forte : $r = 0,25$ [V]



### Quantification faible : $r = 0,1$ [V]



Le **bruit de quantification** est un signal de perturbation superposé au signal à convertir :

- Il est confronté au signal « utile » (sans cette perturbation), soit en **amplitude maximale** ou alors en **valeur efficace**
- Caractérisation par le **rapport signal/bruit**, noté S/B :  $S/B = \text{Amplitude signal}/\text{Amplitude bruit}$  ou  $S/B_{dB} = 20\log(S/B)$
- Valeurs courantes** : de 60 à 120 dB. S/B permet de définir la **Résolution**  $r$  et la **Taille du CAN**  $n$  en bits

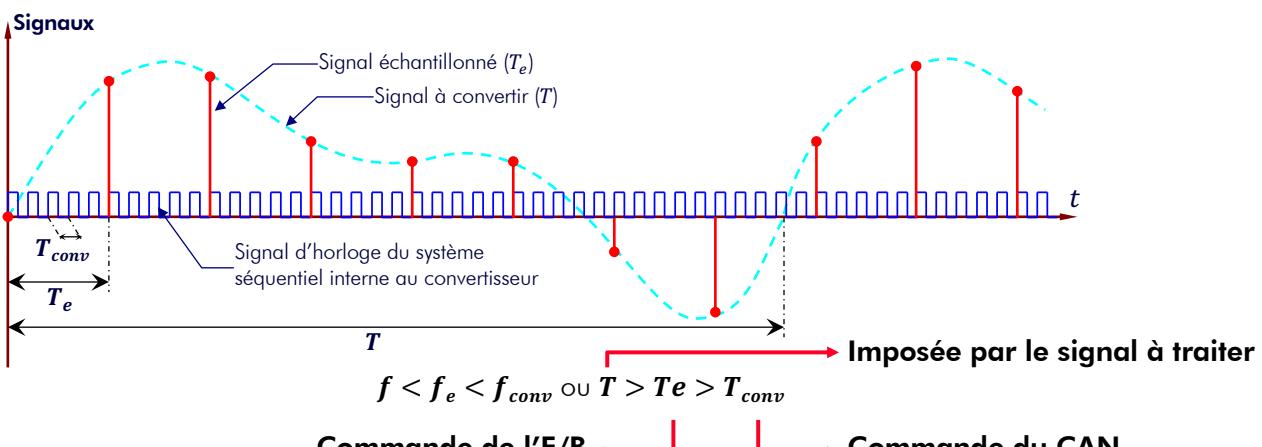


## Bilan – Répartition de la fréquence des signaux dans la conversion A/N

### Dans un CAN, plusieurs signaux cohabitent

- Le signal à convertir, de période  $T$  (fréquence  $1/T$ ) s'il est périodique
- Le signal échantillonné, de période  $T_e$  (fréquence  $1/T_e$ )
  - Cadence imposée par la rapidité des phénomènes (condition de Shannon-Nyquist)
- Le signal d'horloge, de période  $T_{conv}$  pour le système séquentiel dans le convertisseur
  - Signaux d'horloge des constituants séquentiels compteurs, registres, séquenceurs, etc.

Pour information et  
pour une vision  
générale





### Constitution détaillée de la chaîne de pré-traitement avant la conversion



### Que quoi dispose-on en sortie du CAN ?

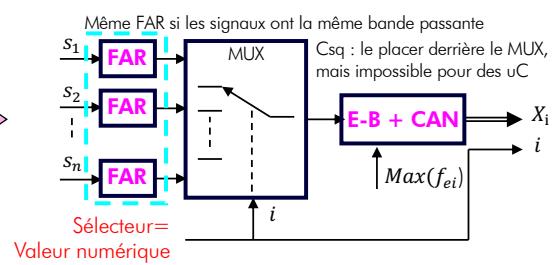
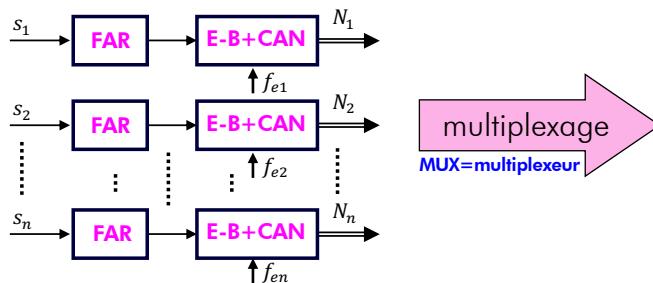
- Le CAN délivre un nombre codé sur  $n$  bits à chaque période  $T_e$
- La succession de ces valeurs constitue un flux de données numériques
  - Suite de valeurs notées  $X[k]$  ou  $\{X_k\}$
- Ce flux est imposé au calculateur :
  - La durée de traitement par échantillon doit rester inférieure à  $T_e$
- Cette cadence fixe la fréquence d'horloge du calculateur (puisque c'est un système séquentiel)
  - Et dans une moindre mesure la taille des données traitées : 8, 16, 32 bits (la durée globale de traitement est d'autant moins importante que la taille des mots numériques est élevée)



### Optimisation de la chaîne numérique : convertir plusieurs signaux analogiques

#### Souvent, la chaîne numérique comporte plusieurs signaux à numériser

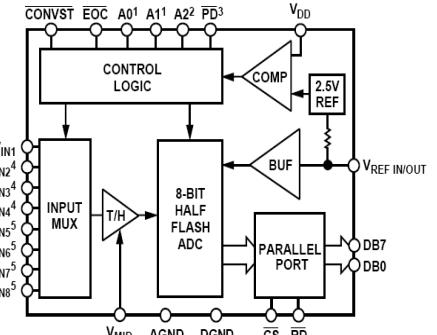
- Un convertisseur par signal : solution inadaptée, même pour différentes bandes passantes
- Pour adapter le coût : usage d'un seul CAN et plusieurs entrées analogiques multiplexées



#### Exemple de composant : famille AD782x (Analog Devices)

- Taille des sorties numériques : 8 bits
- 8 entrées
- Interfaçage microprocesseur

<sup>1</sup> A0, A1	AD7825/AD7829
<sup>2</sup> A2	AD7829
<sup>3</sup> PD	AD7822/AD7825
<sup>4</sup> V <sub>IN2</sub> TO V <sub>IN4</sub>	AD7825/AD7829
<sup>5</sup> V <sub>IN5</sub> TO V <sub>IN8</sub>	AD7829



# Conversion numérique- analogique

Introduction

Conversion analogique–numérique

**Conversion numérique-analogique**

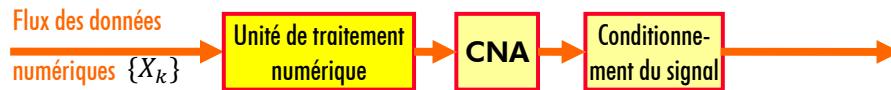
Annexe - Précisions sur certains outils



## Chaîne post-traitement : retour à l'analogique et conditionnement du signal

Après le traitement numérique : deux opérations restent à effectuer

- Passer du domaine numérique à l'analogique avec un CNA
- « Nettoyer » le signal analogique des perturbations de la conversion



### Le convertisseur numérique-analogique (CNA)

- Assure la conversion des valeurs numériques du signal traité
- À la cadence de l'échantillonnage (cadence imposée par la chaîne numérique)

### Le conditionnement du signal

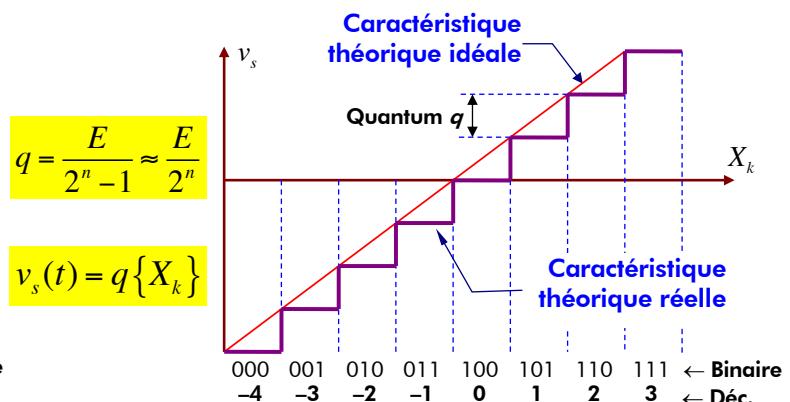
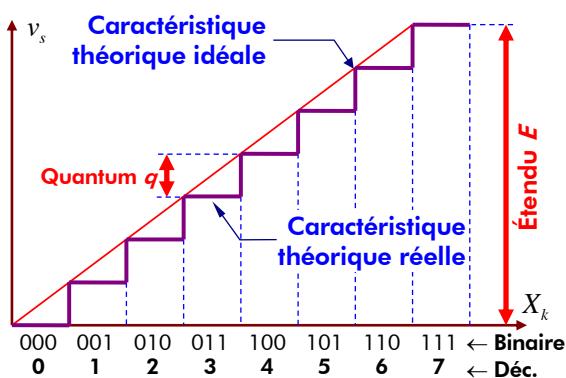
- Le signal analogique comporte du bruit de conversion
  - Un filtrage est nécessaire
- La plage de conversion du CNA impose le niveau du signal analogique de sortie
  - Une amplification du signal est, a priori, inutile



## Symboles fonctionnels



## Caractéristiques de transfert

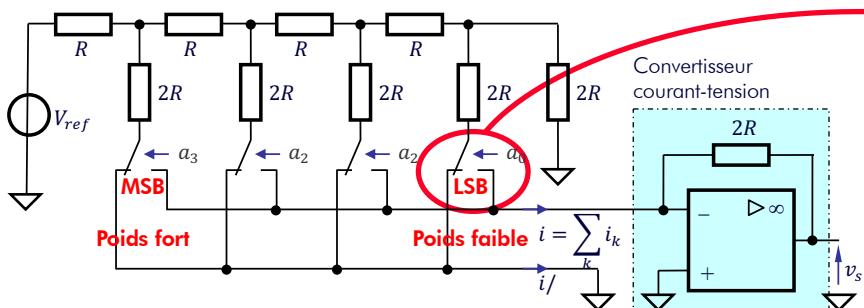


CNA unipolaire

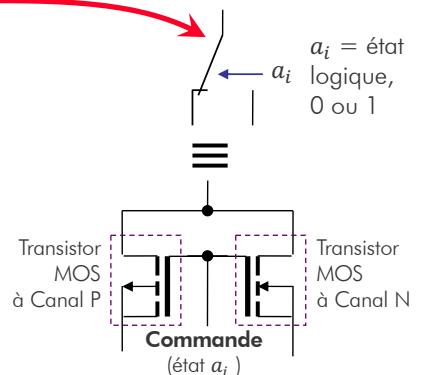
CNA bipolaire



## Structure



## Réalisation des interrupteurs



## Tension de sortie

$$v_s = -\frac{V_{ref}}{2^n} \sum_{i=0}^{n-1} a_i 2^i$$

avec  $X = \sum_{i=0}^{n-1} a_i 2^i$  la valeur convertie

## Avantages

- Structure simple et modulaire
- Pas de dispersion des valeurs

## Inconvénient

- Structure dissipative ( $R$  et  $2R$ )
- L'emploi de diviseurs capacitifs réduit cet inconvénient

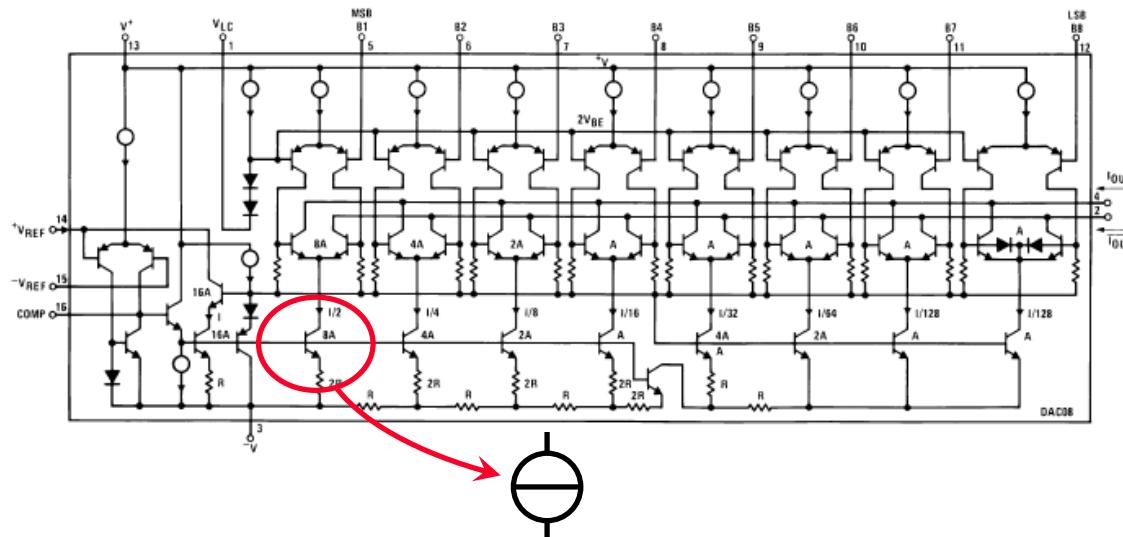


## Variante de réseau R-2R :

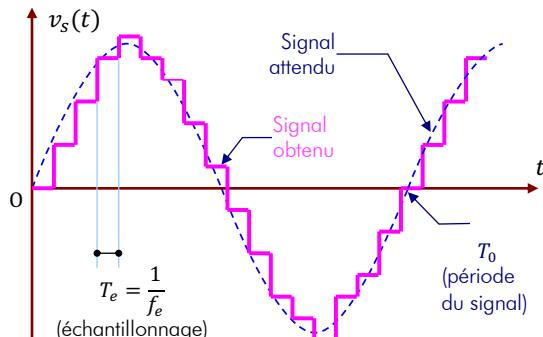
- Courants pondérés
- Exemple du DAC80x de National Semiconductor

## Mise en place de sources de courant dans chaque branche contributive

- Ce sont des courants pondérés, solution qui permet une meilleure précision



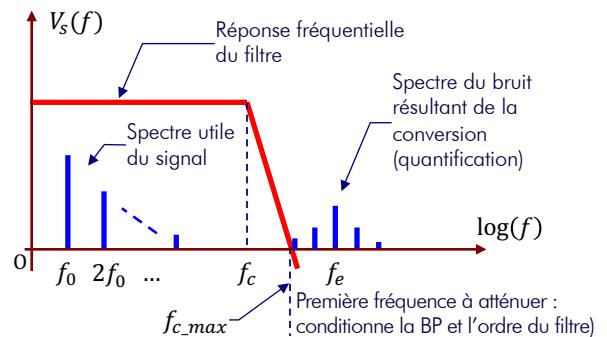
## Représentation temporel



## Signal analogique bruité

- Par la conversion N/A
- Remède : insérer un filtre passe bas
- Fréq. de coupure :  $m \cdot f_0 < f_c < f_e$

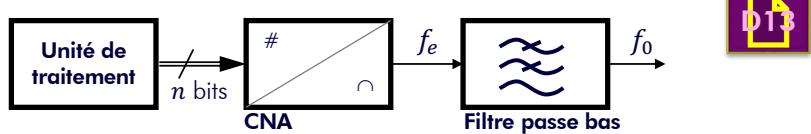
## Représentation fréquentielle



## Type de filtre employé

- Réponse de Bode très «plate» en bande passante
- Coupure nette, abrupte : ordre élevé
- Filtre de Butterworth (ordre 4 à 8)

## Chaîne de conversion complète ►



# Annexe Précisions sur certains outils

Introduction  
Conversion analogique-numérique  
Conversion numérique-analogique  
**Annexe - Précisions sur certains outils**



## Représentation et codage des informations numériques (Cf. : cours d'informatique)

Dans les systèmes numériques, les informations sont codées en binaire

■ Base 2, base décimale (10) et hexadécimale (16, notées H ou \$)

Plusieurs codages des nombres coexistent

■ Représentation ou codage naturel

- Le code pondéré (ex.  $13_{10} = 1 \cdot 2^3 + 1 \cdot 2^2 + 0 \cdot 2^1 + 1 \cdot 2^0 = 1101_2$ )
- « Poids » binaires : 1, 2, 4, 8, 16, 32, 64, 128, 256, 512, 1024, 2048, etc.

Détails dans les ressources Moodle et dans le cours d'informatique de sup

■ Extension aux nombres négatifs (codage signé)

- Code décalé : translation de la table des nombres naturels (Cf. tab. suiv.)
  - Signe = bit de poids fort (BPF) ou *Most Significant Bit* (MSB) : « 1 » = positif et « 0 » = négatif

N'est pas utilisé car ne permet pas les calculs

- Code complément à 2 : codage « compatible » avec l'addition des positifs

- Signe : MSB=« 1 » pour les négatifs et MSB=« 0 » pour les positifs
- $-N = Cpltn(N) = cpltn(N) + 1 = N / +1$  ( $N /$  signifie «  $N$  barre »)
  - Ex1 :  $-8 = cpltn(1000) + 1 = 0111 + 1$ , donc  $-8$  est codé 1000
  - Ex2 :  $-1 = cpltn(0001) + 1 = 1110 + 1 = 1111$  (autres essais sur calculatrice)
- Attention : taille de représentation des mots binaires fixée, 4, 8, 16, 32, etc.

- Avec ce codage, les additions et les soustractions sont effectuées de la même manière (somme de l'opposé), comme pour les entiers positifs

■ Codage des nombres à virgule totalement différente (fixe ou flottante)





## Synthèse : table des modes de codage des informations numériques

Fraction de la pleine échelle PE	Valeurs correspondantes pour une pleine échelle de 10 V de -5 à +5 V	Binaire décalé	Binaire décalé complémenté	Complément à 2	Binaire signé
+ PE/2 - 1 LSB	+ 4,997 6	1111 1111	0000 0000	0111 1111	1111 1111
+ (3/4) PE/2	+ 3,750 0	1110 0000	0001 1111	0110 0000	1110 0000
+ (1/2) PE/2	+ 2,500 0	1100 0000	0011 1111	0100 0000	1100 0000
+ (1/4) PE/2	+ 1,250 0	1010 0000	0101 1111	0010 0000	1010 0000
0 <sup>+</sup>	0,000 0	1000 0000	0111 1111	0000 0000	1000 0000 (1)
0 <sup>-</sup>	0,000 0	1000 0000	0111 1111	0000 0000	0000 0000 (1)
- (1/4) PE/2	- 1,250 0	0110 0000	1001 1111	1110 0000	0010 0000
- (1/2) PE/2	- 2,500 0	0100 0000	1011 1111	1100 0000	0100 0000
- (3/4) PE/2	- 3,750 0	0010 0000	1101 1111	1010 0000	0110 0000
- PE/2 + 1 LSB	- 4,997 6	0000 0001	1111 1110	1000 0001	0111 1111
- PE/2	- 5,000 0	0000 0000	1111 1111	1000 0000	pas de code

(1) En binaire signé, il y a deux codes pour représenter zéro : 1000 0000 pour 0<sup>+</sup> et 0000 0000 pour 0<sup>-</sup>, et pas de code pour - PE/2.

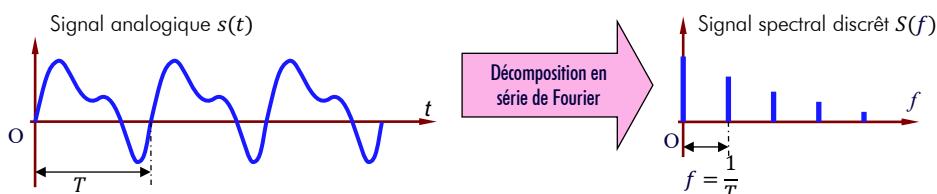
Réf. Les techniques de l'ingénieur



## Représentation fréquentielle des signaux

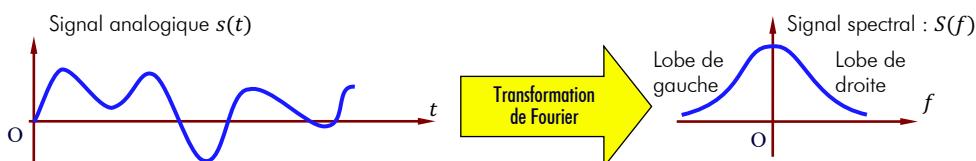
## Deux domaines induisant deux modes de représentation des signaux périodiques :

- En temporel par son chronogramme  $s(t)$  où le temps évolue continûment ;
- En fréquentiel par son spectre  $S(f)$  (c'est une fonction « discrète » de la fréquence)
  - Ce spectre est issu de la **décomposition en série de Fourier**



## Un signal non-périodique peut aussi être représenté dans ces deux domaines :

- En temporel où le chronogramme ne se répète pas (aucune périodicité)
- Fréquentiel par son spectre continu  $S(f)$  où la fréquence évolue continûment
  - Ce spectre est issu de la **transformation de Fourier**





## Deux opérations mathématiques

### ■ Décomposition en série de Fourier

- Expression de l'amplitude complexe des harmoniques ou leur module ( $S_n$ ) et leur phase ( $\phi_n$ )
- La représentation graphique est un **spectre de raies**

### ■ Transformation de Fourier

- Expression de la fonction complexe  $S(f)$   
la représentation graphique est un **spectre continu**

## Décomposition en série de Fourier (rappel)

$$s(t) = \langle s(t) \rangle + \sum_{n=1}^{\infty} a_n \cos(n\omega t) + \sum_{n=1}^{\infty} b_n \sin(n\omega t) \quad \text{avec} \quad a_n = \frac{2}{T} \int_{t_0}^{t_0+T} s(t) \cdot \cos(n\omega t) dt$$

$$\text{ou} \quad S_n(f) = \frac{1}{T} \int_{(T)} s(t) e^{-j2\pi n f t} dt$$

$$b_n = \frac{2}{T} \int_{t_0}^{t_0+T} s(t) \cdot \sin(n\omega t) dt$$

$$S_n = \sqrt{a_n^2 + b_n^2} \quad \text{et} \quad \phi_n = \arctan\left(\frac{b_n}{a_n}\right)$$

## Transformation de Fourier

### ■ Le résultat de la transformation donne un spectre continu en fréquence

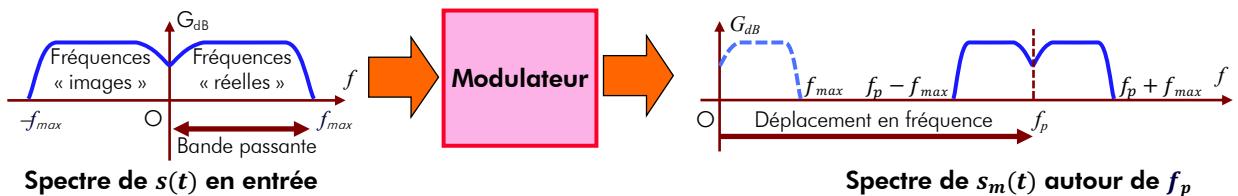
$$S(f) = \int_{-\infty}^{+\infty} s(t) e^{-j2\pi f t} dt$$

D11



# Éléments sur la modulation d'amplitude

## Modulation : c'est le déplacement fréquentiel d'un signal



## Modulation d'amplitude : cas d'un signal sinusoïdal

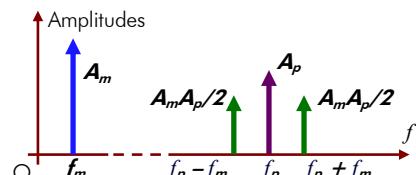
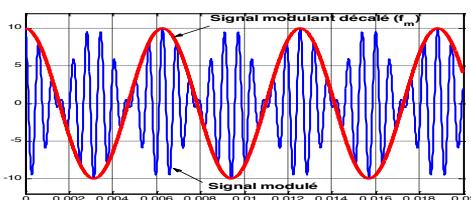
■ Signal modulant :  $s(t) = A_m \cos(\omega_m t)$

■ Signal porteuse (porteuse) :  $s_p(t) = A_p \cos(\omega_p t)$

■ Signal modulé :  $s_m(t) = \frac{A_m A_p}{2} \left( \cos[(\omega_p - \omega_m)t] + \cos[(\omega_p + \omega_m)t] \right)$

Représentation temporelle

Représentation fréquentielle



D10

Bilan : la modulation d'amplitude = produit des signaux qui se traduit par une translation de fréquence du spectre

## Distribution de Dirac, dénommée abusivement « fonction de Dirac »

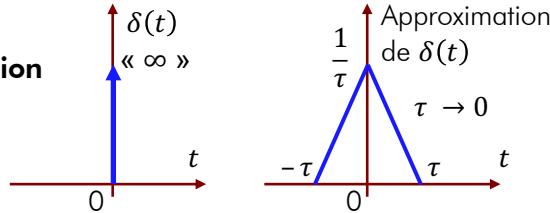
- Fonction  $\delta$  : « valeur infinie » en 0 et de valeur nulle partout ailleurs

- Sur  $\mathbb{R}$ , intégrale finie :  $\int_{-\infty}^{+\infty} \delta(t)dt = 1$

- ### ■ Approximation de $\delta$ possible par une fonction

- #### ■ Remarque :

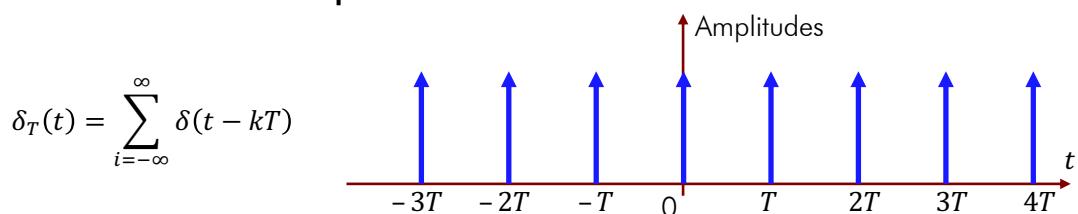
**la fonction  $\delta$  s'apparente à la dérivé de la fonction échelon**



## Peigne de Dirac

- La distribution « peigne de Dirac » est obtenue par sommation de distributions de Dirac

- Ces distributions sont espacées des durées  $T$



- Elle est aussi appelée « fonction » sha  $\text{sh}(t)$  (lettre sha provenant de l'alphabet cyrillique)

# Références

# Références



- Prévot Claude, *Conversions analogique-numérique et numérique-analogique (part.1)*, Les techniques de l'ingénieur, traité E370.
- Prévot Claude, *Conversions analogique-numérique et numérique-analogique (part.2)*, Les techniques de l'ingénieur, traité E371.
- Prévot Claude, *Conversions analogique-numérique et numérique-analogique (part.3)*, Les techniques de l'ingénieur, traité E372.
- Wikipédia
  - [http://fr.wikipedia.org/wiki/Distribution\\_de\\_Dirac](http://fr.wikipedia.org/wiki/Distribution_de_Dirac)
  - [http://fr.wikipedia.org/wiki/Peigne\\_de\\_Dirac](http://fr.wikipedia.org/wiki/Peigne_de_Dirac)
  - [http://fr.wikipedia.org/wiki/Traitement\\_numérique\\_du\\_signal](http://fr.wikipedia.org/wiki/Traitement_numérique_du_signal)
  - [http://fr.wikipedia.org/wiki/Filtre\\_de\\_Butterworth](http://fr.wikipedia.org/wiki/Filtre_de_Butterworth)
  - [http://fr.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A9or%C3%A8me\\_d%27chantillonnage\\_de\\_Nyquist-Shannon](http://fr.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A9or%C3%A8me_d%27chantillonnage_de_Nyquist-Shannon)
  - [http://fr.wikipedia.org/wiki/Convertisseur\\_Analogique-Num%C3%A9rique](http://fr.wikipedia.org/wiki/Convertisseur_Analogique-Num%C3%A9rique)
  - [http://fr.wikipedia.org/wiki/Convertisseur\\_num%C3%A9rique-analogique](http://fr.wikipedia.org/wiki/Convertisseur_num%C3%A9rique-analogique)
  - <http://fr.wikipedia.org/wiki/Fen%C3%A9trage>

Avez-vous des questions ?